



TRAIDORES

Documental *Traidores* (Jon Viar, 2020)

Duración: 90 minutos



CENTRO MEMORIAL DE LAS
VÍCTIMAS DEL TERRORISMO
TERRORISMOAREN BIKTIMEN
OROIMENERAKO ZENTROA

NIVEL

Segundo ciclo de ESO.

OBJETIVOS

- + Conocer las terribles acciones cometidas por el terrorismo en nuestro país a partir de los testimonios de algunos exetarras arrepentidos.
- + Acercarse de forma empática al sufrimiento de las víctimas del terrorismo.
- + Reflexionar sobre la necesidad de justicia y memoria en el caso de las víctimas del terrorismo.

COMPETENCIAS

- + Competencia en comunicación lingüística, en tanto que te será imprescindible para la realización de la actividad.
- + Competencia digital, ya que podrás consultar a través de dispositivos móviles y buscar información necesaria para completar la actividad sugerida.
- + Competencia social y cívica, pues deberás ponerte en el lugar de la víctima para poder comprender la injusticia cometida sobre ella, solidarizarte con su dolor y apostar por la convivencia pacífica.

TEMPORALIZACIÓN

Esta actividad está pensada para un módulo de 120 minutos. 90 minutos de visualización del documental y 30 minutos para realizar el resto de la actividad.

RECURSOS

Documental *Traidores*, disponible mediante enlace tras solicitud al Centro Memorial. Material impreso con la actividad sugerida y bolígrafos. También se pueden utilizar dispositivos móviles como *smartphones* o *tablets*.

AUTORA

Belén Martínez.

Tras la visualización de la película *Traidores*, se propone llevar a cabo alguna de las siguientes actividades con el objeto de:

ONE MINUTE PAPER

Redacción breve o comentario sobre la temática que también proponerse a partir de las siguientes cuestiones o de aquellas otras que considere el profesorado:

+ Sobre la importancia del contexto

Los personajes señalan el ambiente y el contexto en el que vivían como causa que motivaba o promovía su pertenencia a grupos clandestinos de naturaleza política.

¿Cómo era la sociedad en la que vivían?
¿Por qué entran en la organización? ¿Cuáles eran sus pretensiones u objetivos?

+ Los principios y valores que sostienen las decisiones de los protagonistas

¿Cuáles eran sus motivaciones personales?
¿Qué proyectos de vida manifiestan?

+ Sobre el proceso de Burgos

¿Por qué fue importante el proceso de Burgos? ¿Cómo reacciona la sociedad en general y las familias de los presos?

¿Por qué se frustra el intento de huida de la cárcel? ¿Quién era "el lobo"?

+ Sobre la organización de ETA

¿Cómo se organizaba la banda? ¿Cuál es el hecho por el que comienzan a surgir divisiones en el grupo? ¿Cuándo surgen las primeras divisiones internas?

¿Por qué los protagonistas abandonan la organización? ¿Justifican la violencia contra las personas para conseguir los objetivos de la organización a la que pertenecen?

+ La primera víctima de ETA

"La confusión alimenta las guerras": ¿Qué crees que trata de significar esta frase?

¿Cuál fue el primer asesinato de ETA? ¿Qué sintieron los protagonistas?

¿Qué versión de los hechos sostenía ETA?
¿Cómo pudo sostenerse la mentira durante tanto tiempo? ¿A quiénes les interesa mantener la mentira?

Esta actividad puede complementarse en los niveles superiores con la actividad 3, en la que se propone profundizar sobre algunas de las cuestiones planteadas mediante la organización de grupos de expertos.



COMENTARIOS

Comentar o debatir las cuestiones en gran grupo, identificando los valores éticos que rigen a los personajes.

ESTRUCTURA

DE LA DUDH

Construir un esquema acerca de la estructura de la DUDH: Tras el preámbulo, los criterios de clasificación de los 30 artículos.

