



# Buesa

**El valor de la palabra | El valor del compromiso**  
**Hitzaren balioa | Konpromisoaren balioa**

Antonio Rivera y Eduardo Mateo

# Buesa

**El valor de la palabra | El valor del compromiso**  
**Hitzaren balioa | Konpromisoaren balioa**

## Organizadores Antolatzaileak



## Colaboradores Laguntzaileak



Ayuntamiento  
de Vitoria-Gasteiz  
Vitoria-Gasteizko  
Udala



▶ Arabako Foru  
Aldundia  
Diputación  
Foral de Álava  
▶

## Agradecimientos Eskerrak



© Eduardo Mateo, 2020

© Antonio Rivera, 2020

**Imagen de portada:** Fundación Fernando Buesa Blanco

**Diseño y maquetación:** Habemus Estudio

**Depósito legal:** LG BI 01547-2020

# Buesa

**El valor de la palabra | El valor del compromiso**  
**Hitzaren balioa | Konpromisoaren balioa**

Antonio Rivera y Eduardo Mateo



**Figura 1.** Tras pasar su infancia entre Gernika y Mundaka, la familia de Fernando se instaló en Vitoria antes de que este comenzara su Bachillerato en los Marianistas. En la foto se distinguen algunos de sus amigos de entonces, como Juan Ramón Guevara o Pepe Zubía.

## **Fernando Buesa Blanco: El valor de la palabra**

Cuando a finales de la década de los setenta Ramón Jáuregui supo de Fernando Buesa, lo primero que se le ocurrió fue el siguiente comentario: “Un abogado fenomenal, un chaval brillante en su profesión. A este hay que cuidarle”. El Partido Socialista vivía entonces en Álava una crisis de crecimiento. La democracia estaba estrenándose. Se agolpaban los anhelos por transformarlo todo con la política. Las primeras experiencias y aprendizajes iban poco a poco asentando las maneras que iban a caracterizar el nuevo tiempo. La calle era un hervidero, las instituciones democráticas tenían que legitimarse y demostrarse eficaces, y los que se incorporaban a las mismas hacían gala todavía de más pasión que oficio.

La lucha del antifranquismo en su momento final había tenido por protagonistas a los líderes políticos y sindicales de la oposición. Los profesionales abundaban en partidos y sindicatos todavía ilegales, pero el número mayor de antifranquistas se reclutaba entre trabajadores y estudiantes de actitud y convicción revolucionarias. Al morir el dictador, un tipo de joven profesional, universitario, recién entrado en despachos y preocupado por hacer algo por la cosa pública se planteó la política como oportunidad.



**Figura 2.** Compraron una autocaravana y recorrieron Europa, con especial predilección por Las Landas francesas. En la foto, con Naty y sus tres hijos, Marta, Carlos y Sara.

Empezaron con tanteos en una maraña de siglas y opciones que, poco a poco, fueron sintetizándose en unas pocas fuerzas políticas relevantes. Las instituciones fueron ocupadas por unos pocos partidos y, al paso de los años, se fue conformando una nueva clase política. A la vez, dentro de los grupos políticos, sindicales y sociales se llevó a cabo un pulso entre estrategias reformistas y revolucionarias. El éxito de las primeras fue modelando y asentando una democracia nueva. Las calles fueron apaciguándose y las instituciones fueron ganando en protagonismo.

Un grupo de jóvenes profesionales en Álava se caracterizó por un genérico sesgo demócrata cristiano. Algunos, como Juan Ramón Guevara, Joaquín Oficialdegui, Augusto Borderas o Fernando Buesa, fueron viendo las posibilidades en ese campo político. A

veces por tradición familiar, algunos se acercaron al nacionalismo vasco de Ajuriaguerra e Irujo, mientras otros fueron hacia la facción más avanzada de la democracia cristiana, la que encabezaba en España Joaquín Ruiz-Giménez y en Vitoria el notario José M<sup>a</sup> Segura. Ignorantes de en qué consistía la competición política e incapaces de aprovechar el recuerdo histórico que manejaron nacionalistas y socialistas vascos, no obtuvieron un buen resultado. A diferencia de lo ocurrido en países como Italia tras el final de la Segunda Guerra Mundial, ni democristianos ni comunistas lograron un número importante de escaños en las nuevas cámaras de la democracia. Ganaron aquí los nacionalistas vascos por prestigio histórico, los reformistas del franquismo (la Unión de Centro Democrático de Adolfo Suárez) y los socialistas, que tradujeron en sus siglas el recuerdo del republicanismo y la seguridad de un cambio político sin estridencias.

Buesa encabezó las filas de la Democracia Cristiana Vasca. Fracasó y se volvió a su casa, a su bufete y a su recién ganada oposición en la Diputación Foral de Álava. Hacía nada que se había casado y ya tenía su primera hija. En condición de disponible y en un tiempo en que los profesionales eran un “mirlo blanco” que tanteaban los partidos políticos, Luis Alberto Aguiriano le invitó a incorporarse al Partido Socialista. No tenía mucho más que ilusión por hacer algo y una preocupación por la cuestión social ensayada

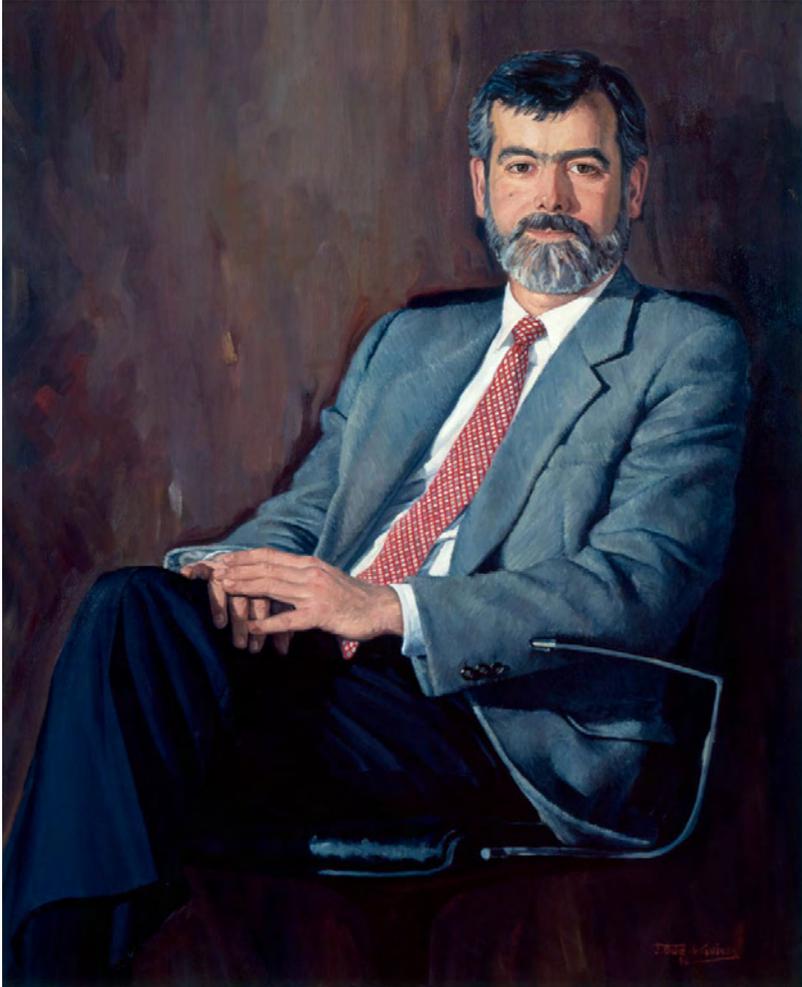


**Figura 3.** Una generación de profesionales jóvenes coincidió con el cambio de régimen y se aprestó a participar en la nueva política democrática. Buesa encabezó sin éxito la candidatura de la Democracia Cristiana Vasca en las elecciones a Cortes de 1977.



**Figura 4.** Tras su paso al Partido Socialista, su primer cargo público, junto a Javier Rojo, fue representar a esta formación en el ejecutivo foral que presidió Emilio Guevara entre 1979 y 1983.

en contactos tan diversos como Cáritas o las comisiones de obreros de la SEAT catalana. Tras pasar “la prueba del algodón” de una asamblea de la agrupación donde se discutió la conveniencia o no de admitirlo, en poco tiempo se proyectó como un político de raza. En 1979 fue designado, junto con Javier Rojo, para representar a los socialistas en el primer gobierno provincial de la recuperada democracia, la Diputación Foral que presidió Emilio Guevara. La labor realizada en esa institución fue rápidamente reconocida porque en 1983 Buesa, que ya había declinado una invitación de Alfonso Guerra para encabezar la lista al Congreso



**Figura 5.** En 1987, tras haber intentado acceder a la alcaldía de Vitoria-Gasteiz en la anterior legislatura, se convirtió en Diputado General de Álava gracias al acuerdo general de su partido con el PNV.



**Figura 6.** Desde 1983 hasta que en octubre de 1988 llegó a la secretaría general del PSE alavés, Buesa mantuvo un continuo pulso dentro de su partido, particularmente con Ángel Gavilán y con el llamado sector "sindicalista".

el histórico 28 de octubre de 1982, fue presentado como candidato a la alcaldía de Vitoria. El buen resultado no fue suficiente como para desplazar a José Ángel Cuerda. Cuatro años después, ahora al frente de la lista a la Diputación y gracias a la escisión de los nacionalistas, fue nombrado Diputado General de Álava, en una coalición con los *jeltzales*. De ese tiempo es la reforma de la plaza del ganado

de Betoño para convertirse en el Araba Arena, sede de los partidos del Baskonia. En esa misma década fue ganando posiciones dentro del Partido Socialista de Euskadi hasta convertirse en 1985 en “número tres”, con Ramón Jáuregui de presidente y Txiki Benegas de secretario general. Para entonces era ya el hombre fuerte del socialismo alavés, condición que ratificó finalmente en octubre de 1988 al convertirse en secretario general de su partido.

Terminada su experiencia en la Diputación, en octubre de 1991 pasó a formar parte del Gobierno Vasco, de nuevo en coalición su partido con el PNV. Ya participaba del Parlamento Vasco desde la primavera de 1984 y había tenido importantes responsabilidades tanto en la negociación de los gobiernos de coalición como en la presidencia de la Comisión de Instituciones que se ocupaba del “desarrollo pleno” del Estatuto de Gernika y de la reforma de la polémica Ley de Territorios Históricos. Su entrada en el ejecutivo fue por la puerta grande y asumiendo un cometido arries-

gado: lo hacía a un tiempo como *vicelehendakari* para Asuntos Sociales del Gobierno Vasco y como consejero de Educación, Universidades e Investigación, y enfrentaba la compleja cuestión de ordenar el sistema escolar tras un decenio de transferencias en ese ámbito. El conocido como “conflicto de las ikastolas” se saldó con un Pacto Escolar que dio lugar a dos leyes importantes: la de Escuela Pública Vasca y la de Profesorado no universitario, en febrero de 1993. De resultas de las mismas el sistema educativo vasco reprodujo el formato habitual de una red pública y otra privada (muy mayoritariamente concertada), donde las ikastolas debieron decidir individualmente si se incorporaban a una o a la otra. El proceso vivió una fuerte tensión entre el gobierno (y al frente su consejero) y la Confederación de Ikastolas, que albergaba una expectativa diferente (el llamado “modelo propio”). Buesa fue sometido a una gran presión pública en sendas campañas *ad hominem* a cargo de la Confederación. En las manifestaciones más extremistas de estas fue presentado como “enemigo del euskera”, en unos tiempos en que el terrorismo convertía el insulto o la descalificación política en una amenaza física real. Resultado



**Figura 7.** Su gestión en el Gobierno Vasco como *vicelehendakari* para Asuntos Sociales y consejero de Educación y Universidades conoció tanto el importante éxito del Pacto Escolar como la furibunda campaña en su contra de la Confederación de Ikastolas tratando de mantener su modelo educativo.



**Figura 8.** La escuela pública vasca resultó muy favorecida por la apuesta que hicieron tanto Recalde como Buesa. Durante el mandato de este último se comenzó a celebrar la fiesta anual de esos centros. En la foto, junto al *lehendakari* Ardanza en la que se celebró en Lasarte-Oria en 1994.

también de su gestión en este cometido fue la dignificación y consolidación de la escuela pública vasca, hasta hace nada ninguneada y tratada como de segunda categoría. Para dar proyección pública a esta nueva realidad se instituyó durante su mandato la fiesta anual de los centros públicos de la Comunidad Autónoma.

La segunda mitad de los años noventa conoció el cambio de estrategia del nacionalismo institucional, que optó por la política de Frente Nacionalista en consonancia con las necesidades que entonces tenían ETA y la izquierda *abertzale*, y con algunos procesos de final de la violencia con los que se pretendieron establecer similitudes (vg. el norirlandés). Ese cambio provocó la sucesiva salida de los socialistas de las instituciones donde compartían



**Figura 9.** El Acuerdo de Estella-Lizarra (12 de septiembre de 1998) y sus consecuencias a diversos niveles fraccionaron extraordinariamente la sociedad vasca. Se trataba de llevar a la práctica el Frente Nacional Vasco que ETA había propuesto sin éxito al PNV en Chiberta, en 1977.



**Figura 10.** Definitivamente, el gobierno nacionalista de PNV y Eusko Alkartasuna se vio respaldado por la izquierda *abertzale* a partir del pacto de legislatura suscrito en mayo de 1999. En la foto, los líderes nacionalistas Otegi, Arzalluz y Garaikoetxea.

gobierno con los nacionalistas. Buesa encabezó ese proceso, dudando de la oportunidad de repetir el acuerdo con estos ya en 1994, apoyando la salida de la coalición en 1998 y abandonando un año antes los gobiernos alavés y vitoriano. Desde su punto de vista, el nacionalismo ya no era leal a la cultura política que había conformado institucionalmente el País Vasco del autogobierno y pretendía de la mano de los *abertzales* emprender el camino del soberanismo sin consideración de partidos como el suyo (o de la derecha española, entonces ya en el poder en España).

Esta beligerancia con el nacionalismo vasco, fruto de la contradicción de programas y lecturas de la realidad en un momento dado, no se oponía al afán constante de Buesa por hacer converger en lo cotidiano a los diferentes..., pero siempre respetando la legalidad y legitimidad democráticas, no sorteándolas ni saltándoselas. Por otra parte, el cambio de estrategia nacionalista acentuó las



**Figura 11.** La confrontación social de los años noventa en torno al terrorismo se complicó tras el Acuerdo de Estella con otra escisión que enfrentaba a nacionalistas y no nacionalistas. La violencia política pasó a ser vista de manera muy distinta por unos y otros, así como la vía para acabar con ella.

diferencias dentro de la sociedad entre partidarios de ese soberanismo y los que seguían leales a los criterios constitucionales. La brecha social se extremó con motivo del Pacto de Estella-Lizarraga entre todas las fuerzas nacionalistas, al que acompañó un acuerdo entre PNV y Eusko Alkartasuna con ETA que suponía la invisibilización política y social de los no nacionalistas, esto es, de la otra mitad de la sociedad vasca. La consecuencia inmediata

fue una tregua declarada por la banda terrorista para hacer viable ese proceso presentado como de paz, así como el apoyo parlamentario *abertzale* al gobierno ya presidido por el *lehendakari* Ibarretxe.

La tensión subió enteros a gran velocidad porque la violencia terrorista se acentuó. Además de grandes convulsiones con motivo del asesinato de Miguel Ángel Blanco o de los largos secuestros de José Antonio Ortega Lara y de empresarios como José María Aldaya o Cosme Delclaux, ETA desplegó una amenaza continua contra cargos tanto del Partido Popular como socialistas. Por si no fuera suficiente, la *kale borroka* (lucha callejera) a cargo de los jóvenes del magma *abertzale* hizo ubicua la presión contra todo aquel que no comulgara con sus preceptos. La pretensión de ha-



**Figura 12.** ETA declaró una tregua el 19 de septiembre de 1998 para acompañar la estrategia de Frente Nacional, pero la *kale borroka* se mantuvo e intensificó contra aquellas entidades y personas que no aceptaban las formulaciones nacionalistas.



**Figura 13.** Buesa se significó enfrentándose tanto a los terroristas como a un Gobierno Vasco ajeno a la presión que aquellos ejercían contra los no nacionalistas. En la foto, marcando el voto afirmativo en la Proposición No de Ley contra la *kale borroka* y la inacción gubernamental, en el Pleno del 18 de febrero de 2000.

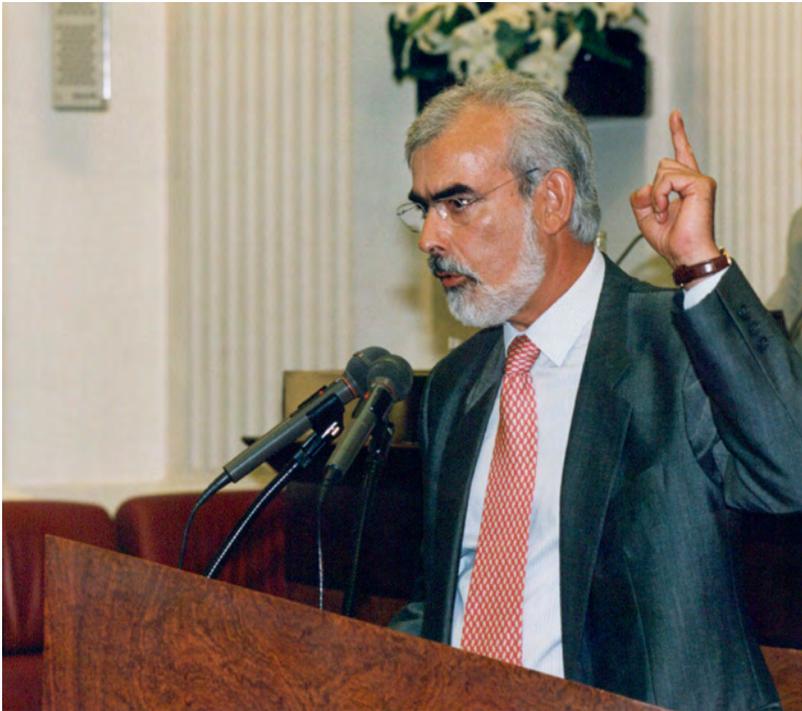
cer un país homogéneo a base de violencia o de directrices políticas se hizo palmario. En ese escenario, el gobierno de Ibarretxe no fue capaz de defender los derechos ciudadanos de quienes no se identificaban como nacionalistas.

Fue entonces cuando emergió la figura de Fernando Buesa hasta convertirse en el líder indiscutible de la oposición, tanto al nacionalismo exclusivista como al gobierno que le servía de expresión institucional. La palabra se convirtió en un arma de extraordinaria proyección, denunciando sistemáticamente lo que venía ocurriendo y levantando bandera de un país constituido sobre la pluralidad de sus ciudadanas y ciudadanos. Algunas piezas oratorias

suyas en ese tiempo resultaron extraordinarias, como aquella del 27 de julio de 1999 en las Juntas Generales de Álava:

“Construir, en primer lugar, país: el País Vasco que pensamos cuando refrendamos el Estatuto, el país que integran Álava, Bizkaia y Gipuzkoa, y que forma parte integrante de España.

Construir convivencia, un país para todos, en el que los sentimientos de identidad nacional o cultural no resulten ser categorías políticas, porque todos pueden expresar los suyos con libertad.



**Figura 14.** Dotado de una oratoria directa, trabajada y bien argumentada, Fernando Buesa se convirtió en el jefe de la oposición al gobierno nacionalista. No tuvo responsabilidades públicas fuera del País Vasco, pero su proyección política trascendía con mucho esos límites.

Un país en el que la única categoría política que confiere derechos y obligaciones sea la ciudadanía, que no distinga ni discrimina a nadie por razón de sexo, raza, religión, opiniones políticas, identidades nacionales o culturales, ni sentimientos.

Construir paz. Pero hacerlo de la manera que lo entiende la gente sencilla y de bien; como lo entendieron y exigieron los vascos después de los sucesos de Ermua de 1997. Paz que exige renuncia a utilizar la violencia y el terrorismo como instrumentos para conseguir objetivos políticos...

La paz no requiere construir la gran Euskal Herria, ni su identidad nacional sobre bases étnicas o culturales homogéneas. La paz no necesita teorizar sobre hipotéticos conflictos o contenciosos de naturaleza política y raíz histórica para justificar reivindicaciones territoriales y exclusivos ámbitos de decisión. Esa es pura doctrina política nacionalista, no son realidades ciudadanas...

Construir también tolerancia. Tolerancia y respeto hacia el pluralismo social y cultural de la ciudadanía. Las sociedades europeas de este fin de siglo son sociedades que respetan y protegen la diferencia. Igualan los derechos políticos y sociales reconociendo la ciudadanía, y respetan la libertad de cada individuo para desarrollar de modo diferente su propia individualidad”.

Como bien dijo su viceconsejera entonces, Isabel Celaá, “se esforzaba cada día por demostrar lo equivocado de la estrategia de la política vasca de este último año y medio. Y tanto empeño ha puesto en esta demostración que ha sido su muerte la que, al fin, ha logrado ponerla en cuestión en toda su crudeza”. Su última intervención parlamentaria, el 18 de febrero de 2000, sirvió para sacar adelante la iniciativa que defendía, al no encontrar Ibarretxe el respaldo habitual *abertzale*. Entonces denunció la pasividad del gobierno ante la agresión diaria contra los no nacionalistas:

“No queremos que ustedes simplemente lo lamenten y lo condenen. Queremos y les exigimos, porque ustedes gobiernan, que utilicen todo su ascendiente político, el que tienen sobre el movimiento nacionalista, y las alianzas que tienen con Euskal Herritarrok y su entorno, para reclamar el cese inmediato e incondicional, aquí en el Parlamento, de las acciones de esa ‘abertzale borroka’. Estamos hartos de que ustedes se dediquen a darle vueltas al diccionario y a retorcer el sentido de las palabras para ver si encuentran una expresión feliz que sea asumible por Euskal Herritarrok a la hora de plantear sus resoluciones parlamentarias. ¡Dejen de mirar tanto y con tantos paños calientes a su suspendido socio parlamentario, y vuelquen su atención en las ciudadanas y ciudadanos de este país que sufren los ataques y carecen de seguridad y de libertad! Ellos son los que tienen derecho a exigirles que paren estos ataques, con todos los medios legítimos de que dispone el Gobierno, y ustedes son los que forman el Gobierno democrático de este país”.



**Figura 15.** La creciente confrontación social animó entidades que expresaban su hartazgo contra la violencia terrorista y contra un nacionalismo que se pretendía como única posibilidad para una convivencia en paz. Buesa acudió el 19 de febrero en San Sebastián a la manifestación que por esos motivos convocó el colectivo ¡Basta ya!



**Figura 16.** Esta debiera haber sido la última fotografía de Fernando Buesa, presentando en el donostiarra palacio de Miramar, durante la mañana del 22 de febrero, el Manifiesto por la Paz y la propuesta de su partido para las próximas elecciones generales. Llegó tarde de Vitoria y en la imagen solo salen algunos de los demás asistentes.

Al día siguiente acudió a San Sebastián a participar en la convocatoria del colectivo ciudadano ¡Basta ya! contra ese nacionalismo que se oponía con virulencia terrorista o con indolencia gubernamental a la naturaleza plural de la sociedad vasca. De nuevo estuvo en la capital donostiarra el martes 22, presentando con Jesús Eguiguren y Nicolás Redondo la campaña electoral de su partido y el Manifiesto por la Paz que había redactado con el primero. A la tarde, ya en Vitoria, cuando se trasladaba de su casa a la sede del partido, una bomba colocada por ETA en el Campus acabó con su vida y con la del *ertzaina* que le protegía, Jorge Díez Elorza. Fue un atentado que abrió la senda de los magnicidios que caracteri-



# EL CORREO

**Miércoles**  
23 DE FEBRERO DE 2000  
Nº 28.072  
PRECIO: 110 Ptas./7,000 Liras / 5 €  
**VIZCAYA**



ALEX LARRETE

**EDITORIAL**

## Rearme moral

**E**l bárbaro atentado del líder socialista Fernando Buesa Blanco y del eretzain Jorge Díez Elorza no puede hallar en el corazón de la ciudadanía otra reacción que el dolor compartido con sus familias y la repulsa más firme hacia sus autores. Queremos, en la vigilia del aniversario del asesinato de Enrique Casca, decidieron acabar con la vida de Fernando Buesa eran conscientes de que atentaban contra un parlamentario que fue vicepresidente del Gobierno vasco y diputado general de Álava. Quiénes decidieron asesinar a Jorge Díez sabían que arrebatándole la vida arrebataban contra los anhelos de seguridad y autogobierno de los vascos, representados en el colectivo de la Euzkadieta. **3**

Un ertzaina observa el cadáver de Fernando Buesa, tapado con una sábana, mientras arde un automóvil tras la explosión.

# ETA asesina a Buesa y al ertzaina que le escoltaba

Hizo estallar un coche bomba al paso del dirigente socialista y el agente, en Vitoria

En un ataque al corazón del socialismo vasco y a la clase política no nacionalista, ETA siguió ayer la vida de Fernando Buesa y del eretzain Jorge Díez, que le escoltaba. El atentado, efectuado con un coche bomba que estalló al paso del dirigente del PSE, EE y del agente cuando ambos caminaban por la zona universitaria de Vitoria, concurrió a la sociedad vasca y de forma especial a la alavesa, que le había elegido sucesivamente como representante en todas las instancias: como Fernando Buesa, de 34 años, un político vocacional, brillante sobre todo en la confrontación dialéctica, había sido vicepresidente del consejo de Educación con José Antonio Arizkua. En el momento del atentado, que tuvo lugar a apenas doscientos metros de la sede de la Euzkadietarikoa, el par-

FERNANDO BUESA  
ALFORFORA

«No vale la pena ni matar ni morir»



## Ibarretxe rompe el pacto con EH y convoca para el sábado una manifestación

El lehendakari rompió anoche el pacto que mantenía con EH desde mayo. Puzos alegó su decisión al entender que la coalición no ha aprovechado la oportunidad que le dio hace un mes, cuando se limitó a dejar en suspenso el acuerdo con la confianza de que se desmarcará de los terroristas. El jefe del Ejecutivo también convocó una manifestación este sábado en Vitoria en favor de la paz y para que ETA perezca. Miles de personas se plantearon su decisión. 200 perso-

nas se concentraron frente a la sede de la Presidencia para exigir que dimita. A su vez, varios miles de personas se manifestaron en el centro de la ciudad contra la huida de ETA.

El presidente del Gobierno, José María Aznar, exigió por su parte «respuestas claras» y «sin dilaciones» en clara alusión a los partidos nacionalistas, mientras Joaquín Almunia aseguró que el PSOE no le bastaban las condenas y exigía «compromisos».

**Ven a ARTEA de lunes a viernes entre las 10 y las 16 horas y gana con LAS MAÑANAS DE SUERTE**

75.000 PESETAS EN DINERO ARTEA CADA DÍA

Y con Fiat Seicento DE PRECIO FORMAL

Artea, El Primer Parque Comercial de Bizkaia. En fotos

**AZNAR**

■ «Los ciudadanos esperan respuestas claras, sin tibiezas y sin ambigüedades»

**ALMUNIA**

■ «Las condenas no bastan. Es preciso un compromiso por la paz»

**MANIFESTACIÓN**

■ Miles de personas salen a la calle en Vitoria para condenar el atentado

Figura 17. El asesinato por ETA de Fernando Buesa y Jorge Díez Elorza provocó una profunda conmoción en la sociedad vasca y, particularmente, en la vitoriana y alavesa.



**Figura 18.** La ciudadanía se echó a la calle para protestar contra un crimen ignominioso. Los carteles de ¡ETA no! se destacan de entre los paraguas en la concentración del mediodía del miércoles 23.

zaron el primer bienio del siglo XXI (José Luis López de Lacalle, Juan Mari Jauregi, Joxe Mari Korta, Luis Portero, Ernest Lluch, Manuel Giménez Abad, José M<sup>a</sup> Lidón y otros, como José Ramón Recalde, a los que salvó la suerte) y que devolvieron a la sociedad vasca y española a los peores tiempos de los “años de plomo” de los ochenta con cuarenta y seis muertos hasta mayo de 2003. Fue también el de Fernando y Jorge un crimen sentido en la ciudad de Vitoria-Gasteiz, donde el político socialista era mucho más que un elemento del paisaje social y político. ETA había asesinado al portavoz de la oposición, al que había sido vicepresidente del gobierno y a quien había encabezado la institución alavesa durante una legislatura. La situación no podía ser más grave.

Sin embargo, la impericia, la incapacidad para valorar la consecuencia de algunas decisiones y la inercia que se apoderó de todos



**Figura 19.** Los gritos contra Ibarretxe y contra la política que desarrollaba su partido hicieron temer a los *jeltzales* que podían asistir a una reedición de los días de Ermua, en 1997. Para evitarlo, acusaron a los otros partidos de aprovechar en su favor la tragedia. En la foto, Arzalluz saluda de soslayo a Benegas en la capilla ardiente y obvia al resto de compañeros de Buesa.

hasta dar lugar a una suerte de profecía autocumplida, llevaron a la sociedad al enfrentamiento, cuando debiera haberlo hecho a la unidad contra el terrorismo. Y ocurrió a la vista de todos, secuenciando con parsimonia todos sus movimientos. La deriva fatal de esa incontrolada semana culminó el sábado 26 en una enorme manifestación dividida en sectores según la lealtad de cada cual y enfrentada en sus motivaciones. En primera instancia, aquella semana empeoró las cosas, cuando la tragedia exigía lo contrario. Luego todo se complicó más si cabe, con esa capacidad deletérea, letal, que tiene el terrorismo cuando se maneja con cerebro y saña. A pesar de todo, y no lo sabíamos entonces, cuando creíamos asistir a otra realidad, era el canto del cisne del monstruo, y ETA declinaba definitivamente su capacidad hasta desvanecerse derrotada diez años después.



**Figuras 20, 21 y 22.** La manifestación del sábado 26 contra ETA fue tan masiva como dividida. Tres cortejos lo expresaron: el gubernamental nacionalista, que convirtió el acto en un desagravio de su *lehendakari*, y el de los familiares y los partidos no nacionalistas, que se expresaron contra los terroristas y también contra la deriva del ejecutivo. Entre unos y otros, Gesto por la Paz quiso denunciar esa imagen de división ciudadana.



La alucinación de un País Vasco homogéneo necesitaba acabar con personalidades fuertes como la de Fernando Buesa, capaz de concitar en torno a su actitud y a sus palabras la reacción ciudadana contra las formas (violentas) y el fondo, el objetivo político, del terrorismo. Fue el extraordinario precio que tuvimos que pagar, su muerte y la de otros muchos como él, la de tantos hombres y mujeres convertidos sin querer en víctimas de aquella locura asesina. Pero su testimonio de lucha por las libertades y la democracia sirvió de ejemplo y de revulsivo para enfrentarse a la banda, para acabar ganando la partida. Después de veinte años sin Fernando, su inspiración está presente a cada momento que hacemos algo por una Euskadi plural, por ese “país en el que la única categoría política que confiere derechos y obligaciones es la ciudadanía, que no distingue ni discrimina a nadie por razón de sexo, raza, religión, opiniones políticas, identidades nacionales o culturales, ni sentimientos”.



**Figura 23.** Posiblemente, Buesa era mucho más que alguien que formaba parte del paisaje de la ciudad y la provincia. Su asesinato junto con Jorge provocó una “emoción vitoriana” que animó a toda una colectividad agredida, por encima de identidades partidarias o políticas. La continuidad de su recuerdo es prueba de lo que significó entonces su trágica e injusta pérdida.





*fundazioa*

*Fernando  
Buesa  
Blanco*

**20** urte  
años

## **Fundacion Fernando Buesa Blanco: El valor del compromiso**

El filósofo Manuel Reyes Mate gusta de señalar que, además de que “es mucho lo que muere cuando se mata”, cuando se hace en nombre de un ideal es todavía más lo que muere. Cuando supo que los calvinistas habían asesinado a Miguel Servet en Ginebra, pretendiendo aquellos proteger así su ideología sectaria, Castellio sentenció: “Matar a un hombre no es defender una doctrina, es matar a un hombre”. Cuando un individuo y, sobre todo, la “comunidad de muerte” que le ampara consiguen justificar en algún grado y entre algunas personas que es lícito matar si se hace por un ideal, es necesario llevar a cabo una intensa tarea de deconstrucción de ese argumento. Si no se logra, los asesinos sectarios podrán dejar el crimen por incapacidad o por considerarlo inoportuno o inconveniente para su causa, pero siempre estará ahí la llama de una razón que les legitime en otro momento para matar de nuevo.

Seguro que no se hizo tamaña reflexión en el día o los días inmediatamente posteriores al asesinato de Fernando Buesa, pero su viuda, Natividad Rodriguez, acarició pronto la idea de hacer algo para recordar y mantener vivo el legado de su marido. No tanto el legado político partidario como su convicción profunda

en los valores democráticos que el terrorismo se estaba llevando por delante a la vez que a sus víctimas. Mantener vivo el legado de un político que, por encima de los demás en esa coyuntura, tuvo claro que Castellio no podía sino enfrentarse a la sinrazón de Calvino, porque una y otra eran incompatibles. A sumar a eso dos ideas fuerza en las que siempre insistió: la necesidad de un consenso en el País Vasco capaz de aunar a los diferentes, pero sobre valores netamente democráticos, y la ilegitimidad sin ningún género de dudas de cualquier instrumento para la política que no sea la palabra y su capacidad para argumentar y convencer. En definitiva, “el valor de la palabra”.

En torno al verano, la idea cobró forma a gran velocidad, de la mano animosa de amigos y colaboradores de Fernando, como Javier Rojo y Jesús Loza, y del conocimiento experto del letrado parlamentario Javier Blanco Herranz. En tiempo récord se constituyó una fundación apartidista y plural cuyo objeto era promover los valores de paz y democracia, pero identificada ya por dos criterios: aglutinar a las diferentes expresiones y sensibilidades que conviven en la sociedad vasca, y hacerlo sobre la convicción de que hay unos mínimos que conforman una ética civil que todos debemos compartir.

El 3 de noviembre de 2000, nueve meses después del asesinato, la Fundación Fernando Buesa Blanco Fundazioa se constituyó oficialmente. La composición del Patronato inicial que venía a respaldarla y sus futuras renovaciones confirman esa voluntad de reflejar el pluralismo del país. En él encontramos socialistas (Redondo, Recalde, Rojo, Loza y Augusto Borderas), nacionalistas (Cuerda, Emilio Guevara y Josu Jon Imaz) y *populares* (Pilar Aresti, Rabanera, Alfonso Alonso, Juan Carlos de Andrés y Ma Teresa Crespo), juristas (Alberto Figueroa, Javier Blanco, Faustino López de Foronda, Jon Kepa Zarrabe, Valentín Mar-

32 POLÍTICA  
ACTUALIDAD

EL CORREO  
DOMINGO 3 DE DICIEMBRE DE 2000



**HOMENAJE.** Natividad Rodríguez y su hijo Carlos contemplan la placa en memoria de Fernando BUESA, junto a Juan María Añutxa. J. GONZÁLEZ

**Natividad Rodríguez es la presidenta y Xabier Markiegi, el vicepresidente**

**«Queremos contribuir a hacer un país de ciudadanos pacíficos y solidarios»**

**Instituciones y entidades públicas y privadas respaldan la iniciativa**

diringer Lajo - la viuda del dirigente socialista asesinado por ETA el pasado 22 de febrero, junto con su esposa Ajoja Díaz -, que agorera la labor de presidenta, así como sus tres hijos, Marta, Carlos y Sara. El ex parlamentario de Euzkadi Xabier Markiegi es el vicepresidente de la Fundación, y el letrado del Parlamento vasco, Javier Buesa, el secretario general. Figuran también, entre otros, los socialistas Javier Rojo, Jesús Laza y José Ramón Recalde, los militantes del PPV Emilio Cuervo y José Ángel Cuervo, los populares Ramon Rabanera y Pilar Aresti; el ex dirigente de DGT Nicolás Redondo Urbietu, el vicepresidente de Euzkaltzandria Henrike Knörr, el abogado y letrado del Parlamento Alberto Figueras. En los próximos días, tienen previsto acudir al Patronato la economista y ex consejera de Economía Carmen Gallastegi y el rector de la UPV, Manuel Montero.

**PROMOTORES**

El Patronato, órgano de gobierno y representación de la Fundación Fernando Buesa, está integrado en la actualidad por las siguientes personas:

- ▶ **Natividad Rodríguez:** (Presidencia) Profesora y viuda de Fernando Buesa. Están también sus hijos, Marta, Sara y Carlos.
- ▶ **Xabier Markiegi:** (Vicespresidencia) Ex Arantza y ex parlamentario vasco.
- ▶ **Javier Buesa:** (Secretaría general) Letrado del Parlamento vasco.
- ▶ **Javier Rojo:** (Vicespresidencia del Senado y líder del PSE de Alava).
- ▶ **Jesús Laza:** (Portavoz del PSE en el Ayuntamiento de Vitoria).
- ▶ **José Ramón Recalde:** Ex consejero de Educación y Justicia.
- ▶ **Emilio Guervu:** Ex diputado general de Alava.
- ▶ **José Ángel Cuervo:** Ex alcalde de Vitoria.
- ▶ **Ramón Rabanera:** Diputado general de Alava y dirigente del PP vasco.
- ▶ **Pilar Aresti:** Senadora del PP.
- ▶ **Henrike Knörr:** Vicepresidenta de Euzkaltzandria.
- ▶ **Alberto Figueras:** Abogado y letrado del Parlamento vasco.
- ▶ **Nicolás Redondo Urbietu:** Ex secretario general de UGT.
- ▶ **Juan Luis Fabe:** Secretario general de Educación de CC.OO.
- ▶ **Angel Echevarría:** Ex presidente del C. Escolar de Euzkadi.
- ▶ **Luis Camarero:** Director de la Escuela de Ingeniería de Vitoria.
- ▶ **Valentín Martínez-Achú:** Funcionario del Ararathe.

**Próximas adhesiones**

- ▶ **Manuel Montero:** Rector UPV.
- ▶ **Carmen Gallastegi:** Economista y ex consejera de Economía.

**OBJETIVOS**

- ▶ **Democracia:** Consolidar el sistema democrático e institucional.
- ▶ **Educación:** Favorecer la educación para la convivencia y el pacifismo.
- ▶ **Proyección exterior:** de los valores positivos de Euzkadi.

## Profesionales y políticos de todas las tendencias crean la Fundación Fernando Buesa

Su viuda e hijos, Markiegi, Rojo, Recalde, Guevara, Cuervo, Rabanera, Pilar Aresti, Redondo Urbietu, Henrike Knörr, Carmen Gallastegi o Manuel Montero, entre los promotores

Su actividad perseguirá consolidar la democracia, educar para la paz y proyectar lo positivo de Euzkadi en el exterior

J. J. CORCUERA VITORIA

La Fundación Fernando Buesa (FFB) aspira a convertirse en un «lugar de reflexión y de encuentro, con capacidad de ofrecer

propuestas, y aglutinador de «las diversas expresiones y sensibilidades que existen y conviven en el País Vasco», según se recoge en la memoria de la nueva plataforma, a la que ha tenido acceso

este periódico.

La composición del Patronato de la Fundación ilustra el carácter abierto, plural y participativo de la entidad. Entre sus promotores, se encuentran Natividad Ro-



Natividad Rodríguez, presidenta de FFB.

## «Puede canalizar el compromiso de mucha gente para que esto cambie»

Natividad Rodríguez Lajo sorprendió al pasado miércoles con un discurso tan conciso como contundente durante el homenaje que rindió el Parlamento vasco a Fernando Buesa. Se dirigió a los políticos para pedirles que lideren «con coraje la regeneración moral que Euzkadi necesita. Que transmita a nuestros jóvenes mensajes positivos e ilusionantes que les permitan crecer con un corazón limpio, sin hipotecas del pasado, para construir el futuro. En cierta medida, la viuda del dirigente socialista asesinado estaba exponiendo las pautas y la filosofía que marcarán la labor de la nueva Fundación que preside. «Existo un gran descontento social y hay mucha gente que quiere realizar alguna aportación para que este cambio. Creo que la Fundación puede servir para

consultar ese compromiso ciudadano», señaló a este periódico.

La viuda de Fernando Buesa -no estoy acostumbrada a estas cosas-, confiesa: vive la experiencia con una mezcla de emoción e incertidumbre. «Ya no puedo echarme atrás, después de ver la reacción tan plural y variada de tanta gente. Todas con los que he trabajado quiero colaborar y aportar algo. Tengo un compromiso personal para mantener vivo la memoria y los valores de Fernando».

Natividad Rodríguez, profesional de la docencia, asegura que también quiere trabajar en la vertiente educativa de la Fundación. «Es algo que me hace mucha ilusión. Mis tres hijos también están como 'madrós', asegura.

**Figura 24.** La creación de la Fundación es destacada a doble página en El Correo (3 de diciembre de 2000).

## **Patronato de la Fundación Fernando Buesa Blanco Fundazioa**

Natividad Rodríguez Lajo - **Presidenta**  
Sara Buesa Rodríguez - **Vicepresidenta**  
Miren Ortubay Fuentes - **Secretaria General**

### **Vocales**

Alfonso Alonso Aranegui  
Augusto Borderas Gaztambide  
Marta Buesa Rodríguez  
Carlos Buesa Rodríguez  
José Ángel Cuerda Montoya  
José Miguel Fernández López de Uralde  
M<sup>a</sup> Carmen Gallastegui Zulaica  
Milagros García de la Torre Sixto  
Emilio Guevara Saleta  
Josu Jon Imaz San Miguel  
Faustino López de Foronda Vargas  
Begoña López Errasti  
Jesús Loza Aguirre  
Miguel Loza Aguirre  
Lourdes Oñederra Olaizola  
Jesús Prieto Mendaza  
Antonio Rivera Blanco  
Javier Rojo García  
Jon Kepa Zarrabe García

### **Patronos de honor**

Pilar Aresti Victoria de Lecea  
Santiago Bengoa Bengoa †  
Javier Blanco Herranz  
Luis Camarero Estela  
Juan Carlos De Andrés Guerra  
Teresa Crespo Del Campo  
M<sup>a</sup> Ángeles Echevarría Martínez  
Juan Luis Fabo Ordóñez  
Alberto Figueroa Larauogoitia  
Henrike Knörr Borrás †  
Xabier Markiegi Candina †  
Valentín Martínez-Acha López †  
Manuel Montero García  
Ramón Rabanera Rivacoba  
José Ramón Recalde Díez †  
Nicolas Redondo Urbietta  
Ramón Saizarbitoria Zabaleta  
Juan Manuel Sebastián Pérez

**Figura 25.**  
Organigrama con  
la composición  
del Patronato de  
la Fundación.

tínez-Acha o José Miguel Fernández Fote, antiguo juntero de Izquierda Unida), profesores universitarios (el que fuera rector Manuel Montero, Carmen Gallastegui, Henrike Knörr, Luis Camarero, M<sup>a</sup> Ángeles Echevarría, Miren Ortubay y Antonio Rivera), escritores (Ramón Saizarbitoria y la catedrática Lourdes Oñederra), sindicalistas (Santi Bengoa y Juan Luis Fabo), educadores (Miguel Loza, Mila García de la Torre y Jesús Prieto), economistas (Juan Manuel Sebastián y Begoña López Errasti) o el *Ararteko* (defensor del pueblo) Xabier Markiegi, que por esos días había finalizado su mandato y que fue el primer vicepresidente de la entidad. La Presidencia le correspondió a Natividad Rodríguez Lajo y del Patronato forman parte también sus hijos.

Por aquellos años se multiplicaron las entidades creadas para recordar a víctimas del terrorismo. Entre 1999 y 2005 se fundaron dieciocho, frente a las ocho que había desde que en 1981 se instituyó la primera, la Asociación de Víctimas del Terrorismo. Era otra muestra más de la visibilización que cobraban las víctimas y de la respuesta social que ahora sí tenían los crímenes terroristas. Solo en 2000 y 2001 se crearon la dedicada a Fernando Buesa, a José Luis López de Lacalle, a Joxe Mari Korta y a Maite Torrano. Incluso a finales de 2001 se constituyó la Fundación de Víctimas del Terrorismo, como órgano de coordinación de todas estas entidades y resultado directo del Acuerdo por las libertades y contra el terrorismo suscrito un año antes por Partido Popular y Partido Socialista. A día de hoy se cuenta con alrededor de cuarenta entidades relacionadas con la defensa de las víctimas del terrorismo, de las que solo dos han dejado de existir.

El estreno público de la Fundación fue el primer *In Memoriam* celebrado en el Teatro Principal de Vitoria, un 20 de febrero de 2001. Allí tomó la palabra su presidenta, como lo hizo hasta 2013 en que empezó a ceder su papel en este acto a su hija me-







**Figura 31.** Participantes en los diferentes actos *In Memoriam* celebrados de 2001 a 2020.

nor, Sara, que lo ha protagonizado ya desde 2015. Aquel primer año la intervención invitada vino a cargo de Federico Mayor Zaragoza, exdirector general de la Unesco, acompañado de la actuación musical de Imanol Larzabal. Al año siguiente, por ejemplo, lo hicieron el rector Peces Barba y María del Mar Bonet, y así ha sido todos los venideros sin interrupción, con presencias muy meritorias (entre otros: Shlomo Ben Ami, Daniel Barenboim, Guerra Garrido, Gil Robles, Reyes Mate, Grande-Marlaska, Pello Salaburu, Iñaki Gabilondo, Victoria Camps y Adela Cortina, o los artistas Krahe, Aute, Pablo Guerrero, Serrat o Felipe Juaristi). La Fundación enseguida precisó su espacio de acción, muy ligado a la reflexión y al debate público sobre cuestiones fundamentales de actualidad tanto social como política (institucional, más que partidaria), a la difusión de las propuestas de Fernando Buesa —pronto apareció la revista *El Valor de la Palabra*— y a la dimensión educativa en valores de paz, democracia y pluralismo. Al cabo del tiempo se ha asentado anualmente el acto *In Memoriam*, punto de encuentro de la sociedad alavesa y vasca, donde se hace balance de actividad y se plantea una reflexión a los asistentes.

Además, la Fundación realiza su seminario anual y actividades más puntuales, como conferencias, presentaciones de libros, mesas redondas, además de jornadas monográficas. Resultado de algunas de ellas son sus diferentes publicaciones. Del mismo modo, la web de la entidad da acogida a un centro documental online sobre atentados y víctimas del terrorismo, y a los testimonios orales de estas últimas en la web *Zoomrights*. Los escolares son un público especialmente atendido mediante la serie de videojuegos que explica la importancia de los derechos humanos en nuestras sociedades y la publicación de una colección de cómics con similar objetivo. Finalmente, la actividad de la Fundación se completa con diferentes exposiciones itinerantes, proyectos de



**Figura 32.** XVI Seminario Fernando Buesa, celebrado en octubre de 2018.



**Figura 33.** III Encuentros celebrados en octubre de 2008.



**Figura 34.** Presentación del libro *Pardines. cuando ETA empezó a matar*, en junio de 2018.



**Figura 35.** Exposición: “La sociedad vasca ante el terrorismo (A través de los fondos de la Fundación Sancho el Sabio)” en enero 2019.

investigación, la web corporativa donde se incluye toda la actividad y, particularmente, con los posicionamientos públicos ante diversos acontecimientos, procesos e iniciativas.

Buena parte de la consideración que tiene la Fundación Fernando Buesa Blanco remite al riesgo, que no temeridad, que asume al abrir diferentes reflexiones tratando de anticipar futuros debates sociales. Un ejemplo puede ser uno de sus últimos seminarios, el referido a “Víctimas y política penitenciaria”, de 2018, donde, además de invitar a la discusión a un antiguo jefe de ETA, como Urrusolo Sistiaga, junto a jueces, juristas, directores de cárceles y víctimas, planteó las posibilidades y límites de diferentes estrategias ya ensayadas (la llamada “Vía Nanclares”) o de otras futuras. En ese sentido, la Fundación ha arriesgado siempre, pero sin caer en un diletantismo o una frivolidad que ponga en cuestión bases que nos tienen que seguir sirviendo. Otro tanto pasa con



**Figura 36.** Cinefórum sobre el documental “Reconciliación” en mayo de 2015.



Figura 37. Centro Documental online de acceso libre y gratuito.



Figura 38. Página web de la Fundación: [www.fundacionfernandobuesa.com](http://www.fundacionfernandobuesa.com)

la invitación a personajes que pueden generar rechazo, pero que son a la vez necesarios para abordar los debates con amplitud de miras (del citado Urrusolo a, unos años antes, el también etarra Iñaki Rekarte). A la vez, otro rasgo ha sido la seriedad con que ha respondido a situaciones, aportando y no limitándose a refutar documentos o procesos considerados inadecuados o inoportunos (por ejemplo, aportaciones decisivas a planes gubernamentales, como los de Paz y Convivencia, entre otros). Tampoco hay que olvidar su continua demostración de independencia y una “política de alianzas” con otras entidades abierta y productiva, donde encontramos referencias a Bakeaz, COVITE, Aldaketa, Mario Onaindia Fundazioa, el Centro Memorial de Víctimas del Terrorismo, el Foro de Asociaciones de Educación en Derechos Humanos y por la Paz o, singularmente en los últimos años, el Instituto de Historia Social Valentín de Foronda.

Todo ello ha conformado una labor bien considerada en general de la que ahora se cumplen veinte años y que no hubiera sido posible sin el apoyo institucional del Ministerio del Interior, Gobierno Vasco, Diputación Foral de Álava, Ayuntamiento de Victoria-Gasteiz, Caja Vital Kutxa (ahora Fundación Vital Fundazioa) y Fundación de Víctimas del Terrorismo. Igualmente, hay que reconocer la labor durante todos estos años de las personas que han mantenido el día a día de la Fundación: muy especialmente Victoria *Vicky* Valdecantos, *alma mater* de la entidad, y los sucesivos gerentes y responsables de proyectos Dionisio Gratal, José Gabriel Zurbano, Mila García de la Torre y Eduardo Mateo. Pero, por encima de todo, el testimonio de la familia, de la viuda e hijos de Fernando Buesa a lo largo de estos años hace buenas las palabras tantas veces repetidas sobre la capacidad de las víctimas para darle la vuelta a un mecanismo tan letal como es el terrorista. Digámoslo como lo expresó la jurista Adela Asúa cuando escribió: “Es sorprendente contemplar cómo la experien-

cia del dolor y la rabia de las víctimas y sus familiares puede convertirse en fertilizante de un futuro con memoria donde no quepa resquicio de legitimación de la violencia como instrumento político”.

Cumplidos ya veinte años de trabajo, la Fundación sigue en su camino de ser un lugar en el que el encuentro y la reflexión sean el sustento para una sociedad más plural y también más comprometida con los valores que Fernando defendió con tanto ahínco: la convivencia, la defensa de la libertad, la democracia y los derechos humanos.

En definitiva, el fin último de la Fundación a día de hoy es el de ser un instrumento de futuro para conformar una sociedad mejor y un país para todas y todos. Una labor que nos interpela al conjunto de la ciudadanía y que Sara Buesa expresó muy acertadamente en el último *In Memoriam* celebrado en febrero de 2020: “A veces miro a mis hijos y pienso que las nuevas generaciones nos pueden dar mil vueltas a nosotros. Nuestros niños, niñas y jóvenes tienen la oportunidad de crecer en una sociedad libre y de construir una convivencia sana. La esperanza para nuestra sociedad depende de tener un relevo en una nueva generación de jóvenes con una fuerte conciencia ética. En eso debemos invertir y centrar nuestros mejores esfuerzos”.



**Figura 39.** Natividad Rodríguez, presidenta de la Fundación, junto a Marta, Carlos y Sara Buesa en el *In Memoriam* celebrado en febrero de 2020.





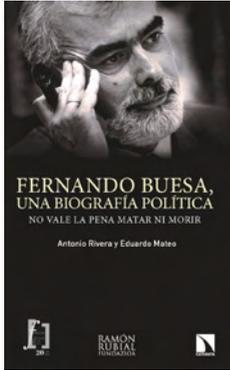
## Producción editorial

A lo largo de estos años, la Fundación ha ido diseñando una línea editorial estructurada en torno a los ejes básicos de su actuación: el legado político de Fernando Buesa; la reflexión política sobre la convivencia democrática; la memoria de las víctimas del terrorismo, como testimonio del horror que no debe volver a repetirse; y la educación en valores, que nos garantice un futuro en libertad y sin violencia.

Para ello hemos contado con las intervenciones de Fernando Buesa en su dilatada carrera política, además de los artículos de los pensadores más prestigiosos, y de la reflexión de los intelectuales más lúcidos y comprometidos en la defensa de las libertades, del sistema democrático y de la educación como piedra angular de la sociedad del mañana.



## Libros sobre Fernando Buesa



### **Fernando Buesa, una biografía política. No vale la pena matar ni morir**

**Tema:** El 22 de febrero del año 2000 ETA asesinó al político socialista Fernando Buesa Blanco y a su escolta, el *ertzaina* Jorge Díez Elorza. En el momento de su asesinato, Buesa era el líder parlamentario de la oposición cuando un gobierno nacionalista encabezado por Ibarretxe había pactado con la izquierda *abertzale* una estrategia de Frente Nacional. Aquello trajo consigo un acuerdo de fuerzas nacionalistas (el de Estella-Lizarra) que dividió por completo a la sociedad vasca, así como una tregua por parte de ETA que, sin embargo, no cesó la actividad de la *kale borroka*. En ese escenario de fractura social, Buesa se destacó defendiendo los valores del Estado de derecho y la pluralidad de la sociedad vasca, así como la necesidad de establecer acuerdos de consenso amplios entre diferentes, soportados sobre criterios democráticos. Esta es, así, la biografía de un político singular que trascendió el marco de la política vasca.

**Año de edición:** 2020

**Nº páginas:** 216

**Idioma:** Castellano

**Autores:** Antonio Rivera y Eduardo Mateo

**Editorial:** Los Libros de la Catarata

**Enlace on line:** [https://www.catarata.org/libro/fernando-buesa-una-biografia-politica\\_113112/](https://www.catarata.org/libro/fernando-buesa-una-biografia-politica_113112/)



## **Fernando Buesa Blanco. Una mirada abierta sobre la política vasca**

**Tema:** Los amigos, los compañeros e incluso sus oponentes políticos de Fernando Buesa reconocen en él a una persona honesta y coherente, a un político notable.

**Año de edición:** 2002

**Nº páginas:** 201

**Idioma:** Castellano

**Autores:** Maite Pagazaurtundua (coord.), Juan Mari Atutxa, José Antonio Ardanza, Javier Elzo, Emilio Guevara, Ramón Jáuregui, Francisco Llera, Ramón Rabanera y Javier Rojo

**Editorial:** Fundación Fernando Buesa Blanco



## **Fernando Buesa Blanco. Nos queda la palabra...**

**Tema:** Recopilación de los discursos pronunciados por Fernando Buesa en las Juntas Generales de Álava. Algunos de ellos, como el del 27 de julio de 1999, resumen la esencia de su legado político.

**Año de edición:** 2002

**Nº páginas:** Tomo I, 454; Tomo II, 324

**Idioma:** Castellano

**Autor:** Fernando Buesa Blanco

**Editorial:** Juntas Generales de Álava

**Enlace on line:**

**Volumen 1**

[http://www.fundacionfernandobuesa.com/pdf/nos\\_queda\\_la\\_palabra\\_1.pdf](http://www.fundacionfernandobuesa.com/pdf/nos_queda_la_palabra_1.pdf)



## Volumen 2

[http://www.fundacionfernandobuesa.com/pdf/nos\\_queda\\_la\\_palabra\\_2.pdf](http://www.fundacionfernandobuesa.com/pdf/nos_queda_la_palabra_2.pdf)



### **El valor de la palabra. Hitzaren balioa**

Esta revista tuvo como objetivo promover la cultura de la paz, de la democracia y del progreso social. Su nombre afirmaba el espíritu con el que nació. Y hacerlo más allá de la mera retórica en este país donde las palabras y las acciones adquieren una especial trascendencia. El valor de la palabra como el argumento ético y operativo que utilizó Fernando Buesa y que propugnamos como uno de los fundamentos para impulsar la convivencia y lograr consensos básicos en una sociedad.



#### **1. El valor de la palabra - Hitzaren balioa**

**Tema:** Sobre el concepto de ciudadanía

**Año de edición:** 2001

**Nº páginas:** 153

**Idioma:** Castellano

**Autores:** José Ángel Cuerda, Javier Otaola, Javier Echeverría, Santiago de Pablo, Antonio Altarriba, José Manuel Heredia, José Luis Cancho y José Ignacio Aranes

**Enlace on line:** <http://www.bideo.info/buesa/imagenes/valordelapalabra1.pdf>



## **2. El valor de la palabra - Hitzaren balioa**

**Tema:** La ciudadanía en el siglo XXI

**Año de edición:** 2002

**Nº páginas:** 295

**Idioma:** Castellano

**Autores:** Xerardo Estévez, Mario Onaindia, Xabier Aierdi, Xabier Etxeberria, Daniel Raventós, José M<sup>a</sup> Rosales, Manuel Hierro, Felipe Juaristi, Bashkim Shehu, Gregorio Peces-Barba, Elías Querejeta y Jordi Solé Tura

**Enlace on line:** <http://www.bideo.info/buesa/imagenes/valordelapalabra2.pdf>



## **3. El valor de la palabra - Hitzaren balioa**

**Tema:** Ciudadanía y dignidad. Recuerdo a Mario Onaindia

**Año de edición:** 2003

**Nº páginas:** 423

**Idioma:** Castellano

**Autores:** Victoria Camps, M<sup>a</sup> Cruz Mina, Víctor Gómez Pin, M<sup>a</sup> Jesús Buxó, Constanza Tobío, J. Antonio Fernández de Legaria, Carlos García Castillero, Manu Gojenola, Federico Eguíluz, Raúl Guerra Garrido, Kepa Murua, Inaxio Mújica y Antonio Vitorino

**Enlace on line:** <http://www.bideo.info/buesa/imagenes/valordelapalabra3.pdf>



#### **4. El valor de la palabra - Hitzaren balioa**

**Tema:** Memorias y desmemorias

**Año de edición:** 2004

**Nº páginas:** 439

**Idioma:** Castellano

**Autores:** Jorge Semprún, José Ramón Recalde, Joseba Arregi, Antonio Rivera, Pedro Barruso, Jesús J. Alonso, Iñigo Gurruchaga, Edorta Elizagárate, Miguel Gutiérrez, Pedro Sánchez, Miguel Pecina, Felipe Juaristi, Luis Daniel Izpizua, Anjel Lertxundi, José F. de la Sota, Kirmen Uribe y Silhomo Ben-Ami

**Enlace on line:** <http://www.bideo.info/buesa/imagenes/valordelapalabra4.pdf>



#### **5. El valor de la palabra - Hitzaren balioa**

**Tema:** Espacios de vida

**Año de edición:** 2005

**Nº páginas:** 419

**Idioma:** Castellano y euskera

**Autores:** José M<sup>a</sup> Ridaó, Jordi Borja, Miguel Loza, Marisa Celaá, Augusto Borderas, Fco. Manuel Vargas, Jacobo Siruela, Carlos García Castillero, Víctor Freixanes, Pablo Guerrero, Esperanza Molina, Iban Zaldúa, José Ramón Recalde y Jordi Borja

**Enlace on line:** <http://www.bideo.info/buesa/imagenes/valordelapalabra5.pdf>



## **6. El valor de la palabra - Hitzaren balioa**

**Tema:** Inclusión / Exclusión

**Año de edición:** 2008

**Nº páginas:** 433

**Idioma:** Castellano

**Autores:** Sami Naiir, Iñigo Lamarca, Quim Brugué, M<sup>a</sup> Teresa Bazo, Cristina Cortázar, Rosa Cobo, Begoña Arrieta, Javier Echeverría, Txema Portillo, Margarita Ledo, Félix Ovejero, Óscar Guasch, José Luis Pardo, Xabier Markiegi, Carlos García Castillero, Juan Pablo Fusi, Blanca Estrella Ruiz, Isaías Lafuente, Luisa Etxenike, Jorge Riechmann, Blanca Andreu, Alfredo Conde, Iván Igartua, Claudio Lange y Andoni Iturbe

**Enlace on line:** <http://www.bideo.info/buesa/imagenes/valordelapalabra6.pdf>

## Cuadernos de Reflexiones Sociales

Esta colección recoge el pensamiento y las opiniones vertidas en las Jornadas de Reflexiones Sociales organizadas por la Fundación en torno a tres temas fundamentales en el País Vasco.



### **El Estatuto de Autonomía del País Vasco**

**Tema:** Perspectiva jurídica y política del Estatuto de Autonomía vasco

**Año de edición:** 2002

**Nº páginas:** 136 + CD-ROM

**Idioma:** Castellano

**Autores:** Xabier Markiegi, Alberto Oliart, José M<sup>a</sup> Benegas, Emilio Guevara, Santiago Carrillo, Juan Carlos de Silva, Pascual Jover, Román Knörr, Roberto Lertxundi, Pello Salaburu, Alberto Figueroa, Kepa Aulestia, Luis Daniel Izpizua, Francisco José Llera e Imanol Zubero

**Enlace on line:** [http://www.bideo.info/buesa/imagenes/estatuto\\_autonomia\\_paisvasco.pdf](http://www.bideo.info/buesa/imagenes/estatuto_autonomia_paisvasco.pdf)



### **La normalización del uso del euskera. Euskararen erabileraren normalkuntza**

**Tema:** La aplicación de la Ley Básica de Normalización del Uso del Euskera en su vigésimo aniversario

**Año de edición:** 2003

**Nº páginas:** 209 + CD-ROM

**Idioma:** Castellano y Euskera

**Autores:** Henrike Knörr, Pedro Miguel Etxenike, José Luis Lizundia, José Antonio Matu-rana, Pedro Sancristóval, Fermín Barceló, Kol-do Biguri, Andoni Unzalu, Anjel Lertxundi, Javier Nogales, Juanjo Larrea, Felipe Juaristi y Maite Pagazaurtundua



**La Constitución Española como marco de convivencia y de derechos para la ciudadanía**

**Tema:** Diferentes visiones de la Constitución

**Año de edición:** 2004

**Nº páginas:** 216 + CD-ROM

**Idioma:** Castellano

**Autores:** Fernando Savater, Imanol Zubero, Amparo Rubiales, José Luis Cascajo, Enric Fossas, José Manuel Castells, Ramón Jáuregui, Nicolás Sartorius y Joseba Arregi

## Encuentros / Topaketak

De los encuentros entre dos organizaciones, Aldaketa-Cambio por Euskadi y la Fundación Fernando Buesa, surgen estas publicaciones que plasman las intervenciones recogidas y añaden un trabajo editorial, a través de notas explicativas, bibliográficas, periodísticas y normativas, que debe ser destacado por su calidad y profundidad.



### **El significado político de las víctimas del terrorismo**

**Tema:** Las víctimas representan la democracia frente a la intención terrorista de imponer un proyecto político totalitario y excluyente.

**Año de edición:** 2006

**Nº páginas:** 185

**Idioma:** Castellano

**Autores:** Joseba Arregi, Maite Pagazaurtundua, Hermann Tertsch, Antonio Elorza y Javier Gómez Bermúdez

**Enlace on line:** <http://www.fundacionfernandobuesa.com/pdf/topaketak1.pdf>



### **Luces y sombras de la disolución de ETA político-militar**

**Tema:** Análisis del proceso que llevó a la disolución de ETA p-m, con sus aciertos y también con sus carencias

**Año de edición:** 2007



**Nº páginas:** 251

**Idioma:** Castellano

**Autores:** Kepa Aulestia, Ángeles Escrivá, Xabier Markiegi, Xabier Aierdi, Teo Uriarte y Juan Infante

**Enlace on line:** <http://www.bideo.info/buesa/imagenes/topaketak2.pdf>



### **La visibilidad social y política de las víctimas del terrorismo**

**Tema:** Analiza la visibilidad de las víctimas del terrorismo de ETA mediante una perspectiva político-social. Se trataba de conocer la evolución experimentada en este proceso de reconocimiento (real y simbólico) de las víctimas

**Año de Edición:** 2010

**Nº de páginas:** 360

**Idioma:** Castellano

**Autores:** Ana M<sup>a</sup> Vidal-Abarca, Cristina Cuesta, Natividad Rodríguez, Joseba Arregi y Jesús Loza

**Enlace on line:** <http://www.bideo.info/buesa/imagenes/topaketak3.pdf>



### **¿Qué significa deslegitimar el terrorismo?**

**Tema:** Aborda el significado de la deslegitimación del terrorismo de ETA planteado desde diversos ámbitos: político-institucional, judi-



cial, social y desde los medios de comunicación

**Año de Edición:** 2011

**Nº de páginas:** 332

**Idioma:** Castellano

**Autores:** Joseba Arregi, José M<sup>a</sup> Ruiz Soroa,  
Florencio Domínguez e Imanol Zubero

**Enlace on line:** <http://www.bideo.info/buesa/libro-desllegitimizar/topaketak4.pdf>

## Escuela y Valores

La Fundación Fernando Buesa impulsó una investigación, en colaboración con el Departamento de Sociología de la UPV-EHU, para conocer cuál es la situación de la educación en valores en los centros educativos vascos.



### La escuela sola. Voces del profesorado

**Tema:** Diagnóstico del profesorado sobre la educación en valores en los centros educativos vascos

**Año de edición:** 2007

**Nº páginas:** 303

**Idioma:** Castellano

**Autoras:** Ana Irene del Valle y Elisa Usategui

**Enlace on line:** [http://www.bideo.info/buesa/imagenes/laescuelasola\\_completo.pdf](http://www.bideo.info/buesa/imagenes/laescuelasola_completo.pdf)



### La escuela cuestionada. Voces del alumnado y familias

**Tema:** Diagnóstico del alumnado y sus familias sobre la educación en valores en los centros educativos vascos

**Año de edición:** 2009

**Nº páginas:** 341

**Idioma:** Castellano

**Autoras:** Ana Irene del Valle y Elisa Usategui

**Enlace on line:** [http://www.fundacionfernandobuesa.com/pdf/20080415\\_fase2.pdf](http://www.fundacionfernandobuesa.com/pdf/20080415_fase2.pdf)





## **Aprender a formar. Valores en la formación inicial del profesorado**

**Tema:** Diagnóstico del alumnado y sus familias sobre la educación en valores en los centros educativos vascos

**Año de edición:** 2012

**Nº páginas:** 390

**Idioma:** Castellano

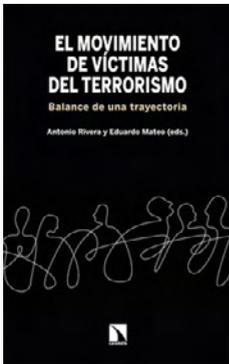
**Autoras:** Ana Irene del Valle y Elisa Usategui

**Enlace on line:** [http://www.bideo.info/buesa/imagenes/aprenderaformar\\_completo.pdf](http://www.bideo.info/buesa/imagenes/aprenderaformar_completo.pdf)



## Seminarios

Desde 2013, todos los seminarios anuales organizados conjuntamente con el Instituto de Historia Social Valentín de Foronda perteneciente a la UPV-EHU son recogidos en publicaciones con el fin de reflexionar y conocer desde visiones diferentes temas relacionados con la memoria, la deslegitimación de la violencia terrorista o la realidad de las víctimas, entre otros.



### El movimiento de víctimas del terrorismo. Balance de una trayectoria

#### XVIII Seminario Fernando Buesa

**Tema:** Aunque nunca hubieran querido existir, ni individual ni colectivamente, las víctimas solo existen en la medida en que la sociedad reconoce su sufrimiento y asume como una responsabilidad propia que algo se puede y se debe hacer con ellas. Sin embargo, han sido fundamentalmente los movimientos de asociaciones y fundaciones de víctimas los que más han hecho para emerger como un sujeto colectivo, tener un lugar, consolidarse y resultar útiles. Transcurridos cuarenta años desde la creación de la Asociación de Víctimas del Terrorismo (1981), la primera en España en un momento en que las víctimas no contaban con apoyos ni sociales ni institucionales, y tras el cese de la violencia por parte de ETA, cabe hacer balance de su trayectoria. Un recorrido que, en el caso vasco y español, da cuenta de cómo las víctimas y sus diferentes asociaciones y fundaciones han llegado a constituirse en

un movimiento social guiado por el sentido de verdad, justicia y reparación, y por su carácter preventivo ante cualquier violencia alentada por el pensamiento sectario y binario, promoviendo una decidida actuación institucional. Este libro arroja una mirada de largo alcance al pasado y presente del movimiento de víctimas.

**Año de edición:** 2021

**Nº páginas:** 208

**Idioma:** Castellano

**Coeditores:** Antonio Rivera y Eduardo Mateo

**Autores:** Maite Araluce Letamendia, Joseba Arregui Aranburu, Soledad Becerril Bustamante, Tomás Caballero Martínez, Eduardo Mateo Santamaría, Irene Muñoz Escandell, Consuelo Ordóñez Fenollar, José Antonio Pérez Pérez, Natividad Rodríguez Lajo, Txema Urkijo Azkarate, Rafael Leonisio, Jesús Loza Aguirre, Gema Varona Martínez e Imanol Zubero

**Editorial:** Los Libros de la Catarata

**Enlace on line:** [https://www.catarata.org/libro/el-movimiento-de-victimas-del-terrorismo\\_120191/](https://www.catarata.org/libro/el-movimiento-de-victimas-del-terrorismo_120191/)



**Las narrativas del terrorismo. Cómo contamos, cómo transmitimos, cómo entendemos**

**XVII Seminario Fernando Buesa**

**Tema:** Tras el final de las acciones criminales de ETA y su desaparición como organización,



la realidad del terrorismo ha ido normalizando su presencia en todo tipo de medios: desde los análisis realizados por la prensa o la literatura de ensayo hasta el cine, el teatro, la literatura, el cómic o la televisión. Por ello, más allá de constatar la diversidad y abundancia de canales de comunicación y formas de expresión, es preciso preguntarse no solo por cómo contamos y transmitimos, sino cómo entendemos lo sucedido. Un asunto especialmente relevante cuando lo que se transmite a generaciones más jóvenes es el conocimiento de una historia que no han vivido.

**Año de edición:** 2020

**Nº páginas:** 208

**Idioma:** Castellano

**Coeditores:** Antonio Rivera y Eduardo Mateo

**Autores:** Patxi Lanceros, César López Rodríguez, María Teresa López de la Vieja, José Ibarrola Bellido, Elena López Aguirre, Eterio Ortega Santillana, María San Miguel Santos, Roncesvalles Labiano Juangarcía, Santiago de Pablo Contreras, Virginia López de Maturana, David Mota Zurdo, Vicente Carrión Arregui, Luisa Etxenike Urbistondo, Jesús Zulet Izura, Jonan Fernández Erdocia, Raúl López Romo, Fernando Muga Villate y María Lozano Alía

**Editorial:** Los Libros de la Catarata

**Enlace on line:** [https://www.catarata.org/libro/las-narrativas-del-terrorismo\\_108223/](https://www.catarata.org/libro/las-narrativas-del-terrorismo_108223/)



## **Víctimas y política penitenciaria. Claves, experiencias y retos de futuro**

### **XVI Seminario Fernando Buesa**

**Tema:** Cuando el terrorismo termina no todo desaparece: quedan los presos condenados y quedan las víctimas y su dolor. Unos y otras se relacionan inevitablemente; un vínculo, además, que supera la dimensión personal de los individuos afectados para involucrar a determinadas comunidades, al conjunto de la sociedad y a las instituciones públicas. ¿Qué hacer y cómo hacer con lo que queda después de la violencia? ¿Qué estrategias, técnicas y políticas es necesario concebir y promover? Este libro trata de las políticas penitenciarias y de la consideración que acerca de ellas tengan las víctimas del terrorismo.

**Año de edición:** 2019

**Nº páginas:** 208

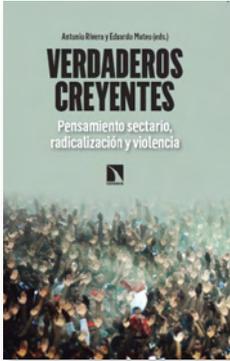
**Idioma:** Castellano

**Coeditores:** Antonio Rivera y Eduardo Mateo

**Autores:** Manuel Reyes Mate, Henry Patterson, Matteo Re, Juan Infante Escudero, Adela Asúa Batarrita, José Luis Castro de Antonio, Julián Carlos Ríos Martín, Marta Buesa Rodríguez, Josu Elespe Peláez, Alfonso Sánchez Rodrigo, Cristina Cuesta Gorostidi, Joseba Urrosolo Sistiaga, Juan Antonio Pérez Zárata y Maixabel Lasa Iturrioz

**Editorial:** Los Libros de la Catarata

**Enlace on line:** [https://www.catarata.org/libro/victimas-y-politica-penitenciaria\\_93813/](https://www.catarata.org/libro/victimas-y-politica-penitenciaria_93813/)



## **Verdaderos creyentes. Pensamiento sectario, radicalización y violencia**

### **XV Seminario Fernando Buesa**

**Tema:** Más de siete décadas después, la famosa divisa del “piensa como yo o muere” ha tenido y sigue teniendo una triste vigencia. La historia europea contemporánea es exponente del carácter violento que puede adoptar cualquier movilización política, siendo el terrorismo su expresión por antonomasia: ETA, las Brigadas Rojas o el IRA han dejado miles de víctimas tras de sí. En los últimos años, el terrorismo yihadista, de alcance global, se ha convertido en una de las principales preocupaciones de los medios y de los poderes públicos. Para las ciencias sociales sigue siendo un reto tratar de describir, explicar, predecir y prevenir estos procesos de sectarismo y radicalización violenta.

**Año de edición:** 2018

**Nº páginas:** 208

**Idioma:** Castellano

**Coeditores:** Antonio Rivera y Eduardo Mateo

**Autores:** Aintzane Ezenarro Egurbide, Ander Gurrutxaga, Edorta Elizagárate Zabala, Eduardo González Calleja, Florencio Domínguez Iribarren, Jesús Loza Aguirre, Jesús Prieto Mendaza, Manuel Moyano Pacheco, María

Lozano Alía, Mónica Carrión Otero, Moussa Bourekba y Pedro Rojo Pérez

**Editorial:** Los Libros de la Catarata

**Enlace on line:** [https://www.catarata.org/libro/verdaderos-creyentes\\_81876/](https://www.catarata.org/libro/verdaderos-creyentes_81876/)



## **Víctimas: ¿Todas iguales o todas diferentes? Caracterización y respuestas ante un fenómeno complejo**

### **XIV Seminario Fernando Buesa**

**Tema:** La cuestión de las víctimas ha cobrado una notable importancia en los últimos tiempos. La sensibilidad de la sociedad ante esta realidad es un factor determinante en ello. El término víctima se usa cada vez con más frecuencia, reclama atención y se aplica a colectivos diversos en base a la etiología u origen de su situación.

**Año de edición:** 2017

**Nº páginas:** 206

**Idioma:** Castellano

**Coeditores:** Eduardo Mateo y Antonio Rivera

**Autores:** Sara Buesa Rodríguez, José M<sup>a</sup> Ortiz de Orruño Legarda, Manuel Cruz Rodríguez, Ana Iriarte Goñi, Enrique Echeburúa Odrizola, José M<sup>a</sup> Ruiz Soroa, Gema Varona Martínez, Imanol Zubero Beaskoetxea, Florencio Domínguez Iribarren, Henry Patterson, José Antonio Pérez Pérez, Juan Benito Valencia-no, Manuel Giménez Larraz, Ignacio Latierro

Corta, Jesús Loza Aguirre y Antonio Rivera.

**Editorial:** Los Libros de la Catarata

**Enlace on line:** [http://www.fundacionfernandobuesa.com/files/XIV\\_Seminario\\_FernandoBuesaBlanco.pdf](http://www.fundacionfernandobuesa.com/files/XIV_Seminario_FernandoBuesaBlanco.pdf)



## La paz era esto. Sociedades después del trauma colectivo

### XIII Seminario Fernando Buesa

**Tema:** Las sociedades que han sufrido un trauma colectivo violento, como guerras de diverso tipo o terrorismo de diferente procedencia u origen, tratan de recobrar una cierta normalidad cuando este ha cesado. Sin embargo, no pueden evitar que esa violencia las siga condicionando y conformando. Lo que alguna vez se suponía iba a ser una sociedad radicalmente diferente una vez terminada la ominosa violencia acaba siendo simplemente otra realidad, con sus problemas y dificultades cotidianas y estructurales, muchos de ellos procedentes de la situación anterior.

**Año de edición:** 2016

**Nº páginas:** 192

**Idioma:** Castellano

**Coeditores:** Eduardo Mateo y Antonio Rivera

**Autores:** Sara Buesa Rodríguez, José M<sup>a</sup> Ortiz de Orruño Legarda, Mila García de la Torre, Álvaro Gil Robles, Juan Avilés Farré, Isabel Izarzugaza, Adrian Guelke, Iñigo Gurruchaga, David Bolton, Fernando Molina, Ricardo

Brodsky, Andrés Cascio, Stasa Zajovic, Olatz Barriuso, Alberto López Basaguren, Imanol Zubero, María Oianguren, Jesús Loza y Antonio Rivera

**Enlace on line:** [http://www.fundacionfernandobuesa.com/files/Libro\\_XIII\\_Seminario.pdf](http://www.fundacionfernandobuesa.com/files/Libro_XIII_Seminario.pdf)



## **La sociedad vasca ante el terrorismo. Pasado, presente y futuro**

### **XII Seminario Fernando Buesa**

**Tema:** La actitud de la sociedad es fundamental a la hora de analizar todo fenómeno terrorista: en su génesis, en su desarrollo y en su final. Y esto es más importante aún si cabe en el caso del País Vasco, donde una minoría significativa de ciudadanos organizados la ha apoyado.

**Año de edición:** 2015

**Nº páginas:** 192

**Idioma:** Castellano

**Coeditores:** Eduardo Mateo y Antonio Rivera

**Autores:** Sara Buesa Rodríguez, José M<sup>a</sup> Ortiz de Orruño Legarda, Isabel Piper, Walter L. Bernecker, Izaskun Sáez de la Fuente, Luis Castells, Kepa Aulestia, Javier Vitoria, Luisa García, Ander Landaburu, Luisa Etxenike, Patxi Elola, Pili Zabala, Paúl Ríos, Fabián Laespada, Jesús Loza y Antonio Rivera

**Enlace on line:** [http://www.bideo.info/buesa/imagenes/XII\\_Seminario\\_Fernando\\_Buesa.pdf](http://www.bideo.info/buesa/imagenes/XII_Seminario_Fernando_Buesa.pdf)



## **Políticas de memoria. Qué, cómo y para qué recordar**

### **XI Seminario Fernando Buesa**

**Tema:** La memoria es un elemento esencial para conseguir la deslegitimación ética, social y política del terrorismo. Del mismo modo, es necesaria también para reforzar los principios y valores de un Estado de derecho como garante de nuestras libertades.

**Año de edición:** 2014

**Nº páginas:** 180

**Idioma:** Castellano

**Coeditores:** Eduardo Mateo y José Antonio Pérez

**Autores:** Sara Buesa Rodríguez, José M<sup>a</sup> Ortiz de Orruño Legarda, Eduardo González Calleja, Martín Alonso Zarza, Jesús Loza Aguirre, José Antonio Pérez, Adriana Faranda, Manlio Milani, Iñaki García Arrizabalaga, Iñaki Rekart, Faustino López de Foronda Vargas y Luis Castells Arteché

**Enlace on line:** <http://www.bideo.info/buesa/imagenes/Políticas%20de%20memoria%20-%20XI%20Seminario%20Fernando%20Buesa.pdf>



## Otras publicaciones



### **ETA en la prensa internacional. Una aproximación al tratamiento del terrorismo en los diarios franceses, británicos y estadounidenses de referencia**

**Tema:** Este informe es el resultado de una iniciativa de la Fundación Fernando Buesa Blanco y la Fundación Centro para la Memoria de las Víctimas del Terrorismo para explorar el tratamiento de la prensa extranjera de referencia sobre el fenómeno terrorista en Euskadi y en el conjunto de España.

**Año de edición:** 2019

**Nº páginas:** 120

**Idioma:** Castellano

**Autora:** Isabel C. Martínez

**Enlace on line:** [http://fundacionfernandobuesa.com/web/wp-content/uploads/2015/01/FCMVTinforme07\\_281119.pdf](http://fundacionfernandobuesa.com/web/wp-content/uploads/2015/01/FCMVTinforme07_281119.pdf)



## **La sociedad vasca ante el terrorismo. (A través de los fondos de la Fundación Sancho el Sabio)**

**Tema:** Catalogo de la exposición “La sociedad vasca ante el terrorismo. (A través de los fondos de la Fundación Sancho el Sabio)” organizada en 2018, donde a través de carteles, documentos, pegatinas, octavillas, bocetos, folletos y diversos objetos se expuso la actitud que a lo largo de los años mostró la sociedad vasca en relación al terrorismo. La muestra trataba a un tiempo de poner en valor los materiales que posee la Fundación Sancho el Sabio y de articular un relato explicativo a partir de los mismos.

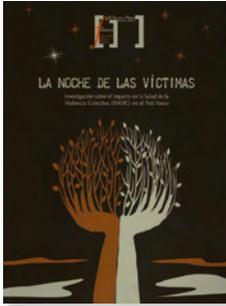
**Año de edición:** 2018

**Nº páginas:** 96

**Idioma:** Castellano

**Autora:** Antonio Rivera e Irene Moreno

**Enlace on line:** [http://www.fundacionfernandobuesa.com/files/Catalogo\\_La%20sociedad%20vasca%20ante%20el%20terrorismo\\_BN.pdf](http://www.fundacionfernandobuesa.com/files/Catalogo_La%20sociedad%20vasca%20ante%20el%20terrorismo_BN.pdf)



## La noche de las víctimas

**Tema:** Resultado de la investigación epidemiológica, impulsada por la Fundación Fernando Buesa, con la colaboración del grupo ISAVIC, para determinar el impacto en la salud de las víctimas del terrorismo en el País Vasco.

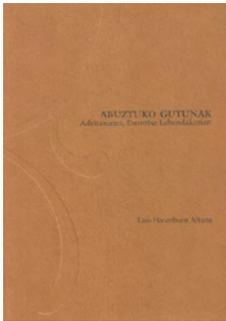
**Año de edición:** 2009

**Nº páginas:** 159

**Idioma:** Castellano

**Autores:** Itziar Larizgoitia, Isabel Izarzugaza e Iñaki Markez

**Enlace on line:** <http://ome-aen.org/files/2013/04/La%20noche%20de%20las%20victimas.pdf>



## Abuztuko gutunak

**Tema:** El autor dirige una serie de cartas al *lehendakari* Ibarretxe para interpelarle sobre cuestiones de la realidad vasca, como la auto-determinación, la identidad o la libertad.

**Año de edición:** 2004

**Nº páginas:** 167

**Idioma:** Euskara

**Autor:** Luis Haranburu Altuna



## **Elkar-ezagutuz. Reconociéndonos**

**Tema:** Una serie de autores desgranar con sensibilidad y a veces ternura la vida y figura de protagonistas de renombre y talento como han sido Jorge Oteiza, Julio Caro Baroja, Miguel de Unamuno, Ignacio Aldecoa, Mario Onaindia, Fernando Buesa, Luis Martín- Santos, M<sup>a</sup> Teresa Castells, Pilar Ruiz o Xabier Lete.

**Año de edición:** 2005

**Nº páginas:** 159

**Idioma:** Euskara / Castellano

**Autores:** Gorka Landaburu, Joseba Arregi, Kepa Aulestia, Alfonso Alonso, Emilio Guevara, Daniel Innerarity, Antonio Beristain, Javier Elzo, Pedro Gorrotxategi, José Luis Munoa, Carlos Martínez Gorriarán y Kati Gutiérrez

**Enlace on line:** [http://www.fundacionfernandobuesa.com/pdf/elkar-ezagutuz\\_liburua.pdf](http://www.fundacionfernandobuesa.com/pdf/elkar-ezagutuz_liburua.pdf)

## Colección Gráfica

Uno de los objetivos de la Fundación es el de acercarnos a los más jóvenes para contribuir a una educación en valores que haga de ellos la garantía de un futuro democrático, en libertad y con ausencia de violencia. Las publicaciones de esta colección, algunas coeditadas con la editorial Sauré, abordan con el carácter directo, fresca y capacidad de comunicación que permite el género del cómic cuestiones que invitan a reflexionar sobre la paz, el diálogo, el respeto al diferente y la actitud ética.



### **Dolor y memoria**

**Tema:** Dolor y Memoria son 9 historias de dolor y abandono, de soledad, de miedo y muerte través de cuatro testimonios sobre ETA, dos sobre el terrorismo parapolicial, dos sobre el yihadismo y una de los Grapo narradas por personas afectadas de cerca por diferentes terrorismos: Historias que parecen corrientes porque sus protagonistas jamás quisieron ser protagonistas.

**Año de edición:** 2020

**Nº páginas:** 48

**Editorial:** Sauré

**Idioma:** Castellano / Euskara

**Guión:** Aurora Cuadrado

**Dibujantes:** Daniel Rodríguez, Francisco Tapias, Alfonso Pinedo y Carlos Cecilia



### **Un trabajo bien hecho. Lan bikaina**

**Tema:** Cómic que acerca la figura de Fernando Buesa para niños y niñas de 10 a 14 años.

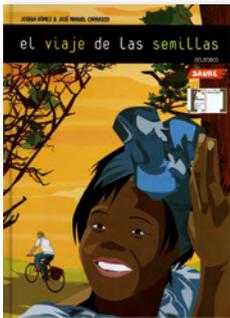
**Año de edición:** 2008

**Nº páginas:** 4

**Idioma:** Castellano / Euskara

**Dibujante:** M<sup>a</sup> Jesús Hernández

**Enlace on line:** [http://www.fundacionfernando-buesa.com/pdf/comicfernando\\_castellano.pdf](http://www.fundacionfernando-buesa.com/pdf/comicfernando_castellano.pdf)



### **El viaje de las semillas. Hezien bidaia**

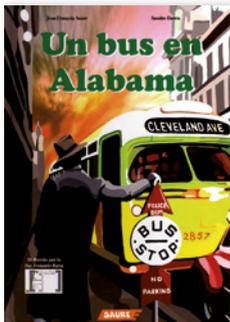
**Tema:** La necesidad de llegar a acuerdos sobre la sostenibilidad del planeta y en torno a la figura de Wangari Maathai.

**Año de edición:** 2008

**Nº páginas:** 48

**Idioma:** Castellano / Euskara

**Autores:** Joseba Gómez y José Manuel Carrasco



### **Un bus en Alabama. Bus bat Alabaman**

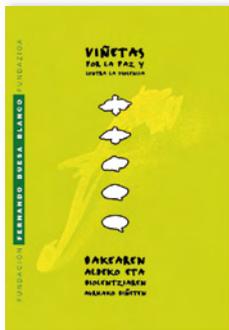
**Tema:** Cómic sobre la segregación racial en Estados Unidos y en torno a la figura de Martin Luther King.

**Año de edición:** 2006

**Nº páginas:** 32

**Idioma:** Castellano / Euskara

**Autores:** Jean François Sauré y Sandra García



## **Viñetas por la paz y contra la violencia**

**Tema:** Esta publicación recoge cómo han percibido la realidad del terrorismo en el País Vasco una veintena de los mejores dibujantes de la prensa escrita. Para ello se han reunido trabajos publicados en los principales diarios (*ABC, Diario de Navarra, Diario Vasco, El Correo, El Mundo y El País*).

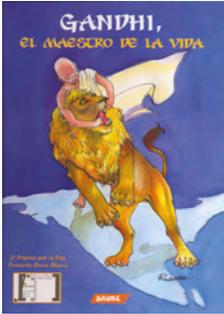
**Año de edición:** 2004

**Nº páginas:** 120

**Idioma:** Castellano

**Autores:** Ángel y Guillermo, El Perich, El Roto, Ferreira, Forges, Gallego y Rey, Ibarrola, Idígoras y Pachi, Jesús Ferrero, Kuto, Martinmorales, Máximo, Mingote, Peridis, Oroz, Ricardo, Ricardo y Nacho, Ripa, Romeu, S. Almarza, San Pedro, Summers, Ulises, Matt y Zulet

**Enlace on line:** [http://www.fundacionfernandobuesa.com/pdf/publicaciones/VINETAS\\_pesentac\\_cast.pdf](http://www.fundacionfernandobuesa.com/pdf/publicaciones/VINETAS_pesentac_cast.pdf)



**Gandhi, el maestro de la vida. Gandhi, bizitzaren maisua**

**Tema:** Recopilación de cómics sobre la figura de Gandhi.

**Año de edición:** 2004

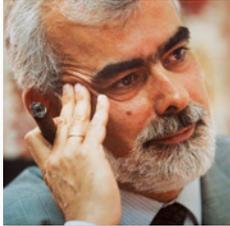
**Nº páginas:** 32

**Idioma:** Castellano / Euskara

**Autores:** Varios

## Producción Audiovisual

Los testimonios de las víctimas del terrorismo suponen un elemento fundamental para reconstruir la historia desde la verdad, la dignidad y la justicia que exigen.



### **Fernando Buesa, el valor de la palabra**

**Tema:** Documental sobre la figura humana y política de Fernando Buesa.

**Año de edición:** 2010

**Duración:** 17' 07"

**Idioma:** Castellano

**Autor:** Fundación Fernando Buesa Blanco Fundazioa

**Participantes:** Elías Querejeta, Natividad Rodríguez, Marta Buesa, Carlos Buesa, Sara Buesa, Javier Rojo, Emilio Guevara, Ramón Rabanera, Juan M<sup>a</sup> Atutxa, Javier Elzo y Maite Pagazaurtundua

**Descripción:** Semblanza personal y política de Fernando Buesa Blanco, asesinado junto al joven *ertzaina* que lo acompañaba, Jorge Díez Elorza, el 22 de febrero del año 2000, mientras realizaban a pie el trayecto desde su domicilio a la sede del Partido Socialista de Álava.

**Enlace on line:** <http://fundacionfernando-buesa.com/web/video-fernando-buesa-el-valor-de-la-palabra/>



## **Pálpitos de vida. Cinco pálpitos, cinco víctimas, cinco esperanzas de futuro, cinco testimonios**

**Tema:** Testimonios de cinco hijos de víctimas del terrorismo.

**Año de edición:** 2008

**Duración:** 24' 22"

**Idioma:** Castellano

**Autor:** Fundación Fernando Buesa Blanco Fundazioa

**Participantes:** Sara Buesa (hija de Fernando Buesa Blanco), Ibai Korta (hijo de Joxe Mari Korta), Paloma Esteban (hija de Santiago Esteban), Laura Brasero (hija de Florencio Brasero Murga) y José Ignacio Ustaran (hijo de José Ignacio Ustaran)

**Descripción:** Entrevistas a cinco hijos de víctimas de la violencia terrorista en las que ponen de manifiesto sus vivencias personales evocando cómo vivieron el atentado, cuáles fueron los apoyos que les permitieron seguir adelante y, finalmente, cómo consiguieron continuar con sus vidas tras la pérdida irreparable de un ser querido

**Enlaceonline:** <https://www.youtube.com/watch?v=9cf1DQ817w8&list=PLsqLupE2oW0k-CrrPMYWHjP6yW67ReAkWz&index=3>



## **Sumando identidades. Cinco compromisos, cinco identidades, cinco ciudadanos, cinco testimonios**

**Tema:** Cinco evocaciones de víctimas de ETA que sufren persecución.

**Año de edición:** 2007

**Duración:** 27' 03"

**Idioma:** Castellano

**Autor:** Fundación Fernando Buesa Blanco Fundazioa

**Participantes:** Javier Elzo, Genoveva Gastaminza, Martín Arregi, Txema Portillo y Teo Santos

**Descripción:** Voces y testimonios de cinco personas acosadas por el terrorismo en múltiples aspectos: en el ámbito profesional, el ciudadano o simplemente el personal. El documental refleja situaciones que afectan al conjunto de la ciudadanía, ya que conculcan los más elementales derechos de convivencia pacífica y libre

**Enlace on line:** <http://fundacionfernandobuesa.com/web/video-cinco-evocaciones-de-victimas-de-eta-que-sufren-persecucion-final/>



## **Miradas de compromisos. Cinco compromisos, cinco miradas, cinco madres, cinco testimonios**

**Tema:** Declaraciones de diversas madres de víctimas del terrorismo.

**Año de edición:** 2006

**Duración:** 20' 28"

**Idioma:** Castellano

**Autor:** Fundación Fernando Buesa Blanco Fundazioa

**Participantes:** Maria Concepción Samaniego (madre de Rodolfo Benito Samaniego), Pilar Ruiz (madre de Joseba Pagazaurtundua), Begoña Elorza (madre de Jorge Díez), Consuelo Fenollar (madre de Gregorio Ordóñez) y Marta Bergaretxe (madre de Eduardo Moreno Bergaretxe "Pertur")

**Descripción:** Confesiones de cinco madres de víctimas del terrorismo en las que expresan el intenso dolor por la cruel pérdida de un hijo, pidiendo que nadie más tenga que pasar por lo que han sufrido ellas, reivindicando la memoria de sus hijos para que no caigan en el olvido y, finalmente, solicitando que ningún proyecto se pueda construir sobre la sangre inocente de los asesinados

**Enlace on line:** <http://fundacionfernando-buesa.com/web/video-declaraciones-de-diversas-madres-de-victimas-del-terrorismo/>

## Videojuegos

Los videojuegos y los contenidos online han sido el medio por el que nos hemos podido acercar a los más jóvenes, en nuestro empeño por darles una educación en valores que los haga ciudadanos más libres.



### **Videojuego: *Concordia Bloggers***

Una propuesta para descubrir los contenidos de los artículos de los derechos humanos acercada a las personas jóvenes mediante conflictos cotidianos que relacionen aquellos con su experiencia personal. Hay disponibles seis episodios vinculados a diferentes artículos de la Declaración de los Derechos Humanos:

- Libertad de Religión - Art. 18º
- ¡Stop Discriminación! - Art. 2º
- Romance Maldito - Art. 1º
- Derecho de asilo - Art.14º
- Horror en la red - Art. 3º
- Yo sobreviví al terrorismo – Art. 19º

**Años de edición:** desde 2015 a 2020

**Duración:** 1-2 horas

**Idioma:** Castellano / Euskera / Inglés

**Autor:** Fundación Fernando Buesa Blanco Fundazioa y Playful Robot

**Enlace on line:** <http://www.concordiabloggers.com/>



## Museo virtual: La tira por los derechos humanos

El Museo Virtual “La tira por los derechos humanos” se diseñó con una selección de los 68 mejores trabajos presentados al I Concurso Internacional del mismo nombre organizado por nuestra Fundación en 2010. El hilo conductor del mismo eran los treinta artículos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos plasmados a través de viñetas dispuestas en varios rincones de las tres capitales vascas.

El Museo Virtual, que nace con una vocación claramente educativa, destinado a niños, niñas y jóvenes de entre 10 y 15 años, dispone también de una guía didáctica de la visita para que el profesorado conozca todos los contenidos y pueda planificar sus clases y orientar a sus alumnos y alumnas en esta visita virtual.

**Año de edición:** 2011

**Duración:** 1-2 horas

**Idioma:** castellano / euskera / inglés / francés

**Autor:** Fundación Fernando Buesa Blanco-Fundazioa

**Enlace on line:** <http://www.bideo.info/buesa/museo/index.html>



## **Videojuego: Manrais. Están en tus manos**

“Manrais. Están en tus manos” es un videojuego destinado a niños y niñas de entre 10 y 13 años, cuyo fin es acercarles al conocimiento de los Derechos Humanos, tanto en las aulas como en el hogar, a través de nueve artículos que tienen una relación directa con su vida cotidiana. Esta aplicación busca enseñar a los escolares a respetar a los demás y a asociarse con fines pacíficos. El videojuego va acompañado de una guía didáctica.

**Año de edición:** 2010

**Duración:** 9 niveles de juego (uno para cada sesión escolar)

**Idioma:** Castellano / Euskera / Inglés

**Autor:** Fundación Fernando Buesa

**Desarrollo Técnico:** EUVE

**Enlace online:** <http://manrais.com/>



## Secuencias didácticas: Manrais

Como complemento al videojuego “Manrais” hemos creado una colección de secuencias didácticas 2.0 que, por su interactividad, no solo acercan al conocimiento de los artículos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos a los alumnos y alumnas de 5º y 6º de Primaria, sino que facilitan su integración en diferentes aspectos de la vida cotidiana.



**Idioma:** Castellano / Euskera / Inglés

**Autor:** Fundación Fernando Buesa

**Desarrollo Técnico:** EUVE

**Enlace on line:** <http://manrais.com/>



## Créditos de las imágenes

Figura 1. Familia Buesa- Rodríguez

Figura 2. Familia Buesa- Rodríguez

Figura 3. Fundación Sancho el Sabio

Figura 4. Diputación Foral de Álava

Figura 5. Diputación Foral de Álava

Figura 6. El Correo

Figura 7. Euskaldok, Centro de Documentación vasca,  
Universidad de Deusto y *El movimiento de las ikastolas. Un  
pueblo en marcha*, p. 226

Figura 8. Gobierno Vasco

Figura 9. El Correo

Figura 10. El Correo

Figura 11. Arovite

Figura 12. Arovite

Figura 13. El Correo

Figura 14. El Correo

Figura 15. El Correo

Figura 16. El Correo

Figura 17. El Correo

Figura 18. El Correo

Figura 19. EFE

Figura 20. El Correo

Figura 21. El Correo

Figura 22. El Correo

Figura 23. Fundación Fernando Buesa Blanco

Figura 24. El Correo

Figura 25-39. Fundación Fernando Buesa Blanco

[www.fundacionfernandobuesa.com](http://www.fundacionfernandobuesa.com)

*fundazioa*  
*Fernando*  
*Buesa*  
*Blanco*

**20** urte  
años

Catálogo editado  
en colaboración con  
/ Honekin batera  
argitaratutako katalogoa



CENTRO  
MEMORIAL  
DE LAS VÍCTIMAS  
DEL TERRORISMO

TERRORISMOAREN  
BIKTIMEN  
OROIMENERAKO  
ZENTROA